まったの

てし まっ か

たそうで 元気が無 所に移動してあげようと

ベルで掘り起こし

植え替えしたところ、

細 て

根の多くを切断して

最 後に、 大きな声では のですが、 C 植えたら芽を出して、 ネギを育てています。そ 真)、バジル (右写真)、 サクランボの苗(中央写 ているそうです。 左写真)を植えて育て 担当しているE社員は 現場で機械オペレー mに成長したそうです。 の夏にアボカドの種を 女性社員のKさんは そこまでは良かった のA社員はパンジー 同じく機械オペレー もっと広い場 ター 30 去

りました。 ますよ~」との連絡が入 か 頂きましたが、 栗の記事を掲載させて ら、「こっちもやって 先月号で 弊社 富山工場 大阪工場でも 大阪工場

言えまご あわてて戻したそうで 引っこ抜いてしま さんはE社員が植 光景が浮かぶよう せ h が、 こ

他の社員に注意されて ネギを雑草と間違えて えた



月号 発行所 ㈱北陸ヨシナカ 東京営業所 TEL:03-3555-0796

ステンレス豆知識 赤さび

「もらいさび」をそのまま長期間 放置しますとステンレス自身の 「さび」に進展します。また塩分 やその他の有害成分による「さび」 の場合もそのまま放置すると、 茶褐色の厚い「さび」に変わって いきます。本来ならこのような状 態になる前に手入れをすること が必要です。

このような状態の「さび」を除 去するには、市販の清掃薬剤の うち「ひどい赤さび」や汚れ用が 必要となります。これらの薬剤 でもなお「さび」が除去できない 場合は、予めサンドペーパーや ステンレスブラシなどである程

度「さび」をこすり落とした後、 薬剤を使用すると除去しやすく なります。この場合は、ステンレ スの表面にこすり傷がつくこと はさけられません。清掃後,再度 研磨仕上げをやり直すなどの処 置が必要になります。

(ステンレス協会ホームページより)

終了したのでした に伝えて、その日のレッスンは その値段にただただ驚きなが とにかく買えませんと先生

得しながら、一番気になる価格 うにこう仰られました。 そこそこ音が出たような気がし されたので、2本のフルートが るフルートがあるのかと変に納 **素人が吹いてもそこそこ音が出** いて頂いたんですよ」 て頂きたくて他のフルー たと返事したら、 先生は嬉しそ rが素晴らしい事をKさんに知っ そうでしょ、この2本のフルー なんだかよくわからないけど、

目のフルートを私に手渡して、 -を試し吹きしたのでした。 ざす。 そして結局全てのフルー 本目と同じく吹くように仰い 先生からどうでしたかと質問 一応音が出ると、先生は日 ると不思議と音が出ます(当た れを先生が向きを調整して下さ スカスカの音しか出ません。 そ は慣れない手つきでそのフルー トを構えて恐る恐る吹きますが、 -から一本を取り出します。 先生は数本並んだ新品のフルー

とにかく一度吹いてみましょ へのフル **戦記**

映画の邦題

海外の映画を日本で上映する時、最 近はタイトルが原題のままが多いよう ですが、以前は芽題がついていました。 日本語は漢字が入っているのでイメー ジが沸くのではと個人的には思ってい るのですが、ちょっと興味が沸きまし たので、調べてみました。

で、こちらは3万円です」 「はい、このフルートは62

・ ろ

ろっ、ろくじゅうに

を先生に聞きました。

これは上手い!と思わず誉めたくな るようなタイトルや、原題からどうし てこんな邦題になるのと首をかしげた くなるようなものもありましたが、な んだか楽しいです。「First Blood」 は最初アメリカでまったく人気がなく、 日本で「ランボー」という邦題をつけ て貰ってから題をそれに変更し、結果、 世界中で人気が出たそうです(^^)。

를	邦 題	原題	主なキャスト
ò	風と共に去りぬ	Gone With the Wind	ヴィヴィアン・リー
	太陽がいっぱい	Plein soleil(仏語で『強烈な太陽』)	アラン・ドロン
-	お熱ハのがお好き	Some like it hot	マリリン・モンロー
١	慕情	Love is many splendored thing	ジェニファー・ジョーンズ
,	史上最大の作戦	The longest day	ジョン・ウェイン
	ドラゴン怒)の鉄拳	精武門	ブルース・リー
Ì	愛と青春の旅立ち	An officer and a gentleman	リチャード・ギア
,	愛と哀しみの果て	Out of africa	ロバート・レッドフォード
=	おしゃれ泥棒	How to steal a million	オードリー・ヘップバーン
ŗ	ミクロの決死圏	Fantastic Voyage	スティーヴン・ボイド
	未知との遭遇	Close encounters of the third kind	リチャード・ドレイファス
	ランボー	First blood	シルヴェスター・スタローン
Ţ	アパートの鍵貸します	The apartment	ジャック・レモン
	俺たちに明日はない	Bonnie and Clyde	フェイ・ダナウェイ
	愛と喝采の日々	The tuming point	シャーリー・マクレーン